



FUORILUOGO

E X H I B I T I O N

2012

FUORILUOGO EXHIBITION

Oratorio della Barchessa - Limena (PD)
Dal 26 Ottobre al 2 Novembre 2012



FUORILUOGO

EXHIBITION

“*Fuoriluogo exhibition*” presenta una fotografia del percorso personale di 13 artisti attivi nel contesto nazionale e internazionale dell’arte urbana.

La parola fuoriluogo assume in questo caso due accezioni complementari: fuoriluogo è il contesto nel quale si articola l’esposizione e fuori luogo, in questo contesto, è l’arte esposta.

Per la prima volta, infatti, un luogo dedicato al culto e dall’età cinquecentesca apre le proprie porte ai *writers* e si fregia del rigore stilistico da essi raggiunto dopo quasi un ventennio di ricerca e sperimentazione artistica; allo stesso tempo e per la prima volta, i *writers* portano la propria teoria dell’operare artistico fuori dal suo luogo naturale e la consegnano al pubblico nella sede del classicismo, tentando la “sinergia delle arti” più volte evocata dagli addetti ai lavori.

Queste due visioni dello stesso fenomeno si sovrappongono proprio nel concetto più vasto di arte, intesa come espressione multiforme, dai molteplici influssi, che trascende gli ambienti socio-economici ma anche le etnie, le culture e le religioni.

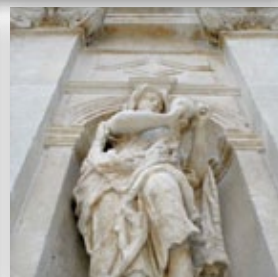
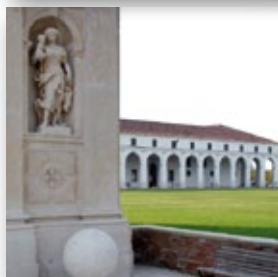
Varie sono le tecniche applicate quanto vari sono i talenti dei loro autori, questo rende ogni opera un caso unico più che una pratica codificata, arte viva che trae la propria ispirazione dall’osservazione dell’ambiente urbano e poi evolve, passando fluidamente dal muro alla tela o ad altri supporti, per essere esposta allo sguardo collettivo.

Axe, Boogie, Dask, Goon, Hemo, Hitnes, Jeos, Joys, Made514, Peeta, Sika, Yama e Zagor sono artisti che elaborano la propria arte cercando di aderire a un procedimento intuizionista, che segue l’andamento delle percezioni.

L’interpretazione soggettiva, dunque, è il modo migliore per avvicinarvisi.

FUORILUOGO

EXHIBITION



L'Oratorio della Beata Vergine del Rosario a Limena si inserisce nella struttura architettonica di Villa Fini, oggi conosciuta come "la Barchessa" e sede del Municipio del Comune di Limena.

La data 1691 impressa in una piccola campana del campanile laterale e la menzione nello "Stato della diocesi di Padova", ne fanno risalire la costruzione all'ultimo quarto del 1600. Il progetto dell'edificio si attribuisce al noto architetto Alessandro Tremignon (1635-1711).

AXE
BOOGIE
DASK
GOON
HEMO
HITNES
JEOS
JOYS
MADE514
PEETA
SIKA
YAMA
ZAGOR

AXE

TITOLO
Smoking waiting

DIMENSIONI
60 X 65

TECNICA
Tecnica mista su pannello

ANNO
2012

www.alexvirtuale.com



BOOGIE

TITOLO

No time to loose

DIMENSIONI

200 X 60

TECNICA

Spray sintetico e acrilico su porta di legno

ANNO

2011

boogie.ead@gmail.com



DASK

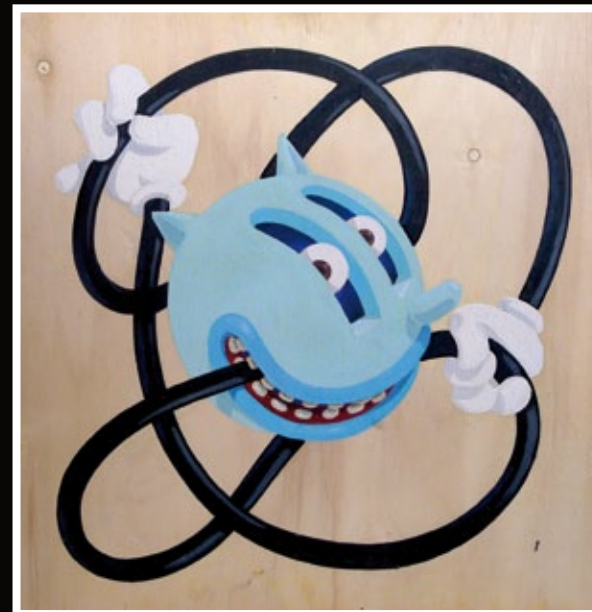
TITOLO
Congruences and collisions

DIMENSIONI
Variabili

TECNICA
Tecnica mista su pannello

ANNO
2012

dask_ths@hotmail.com



GOON

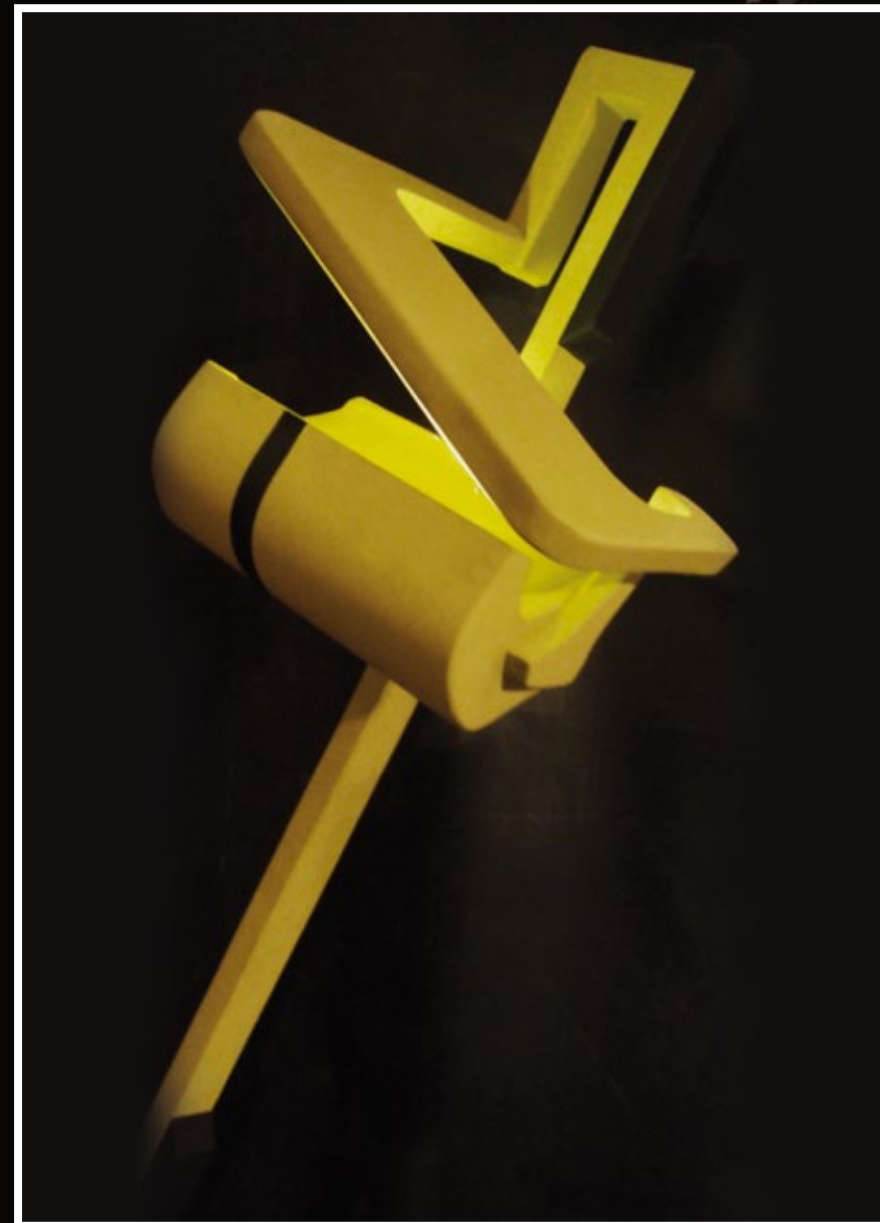
TITOLO
V/M02

DIMENSIONI
Altezza 180

TECNICA
Lampada verde: legno colorato a mano

ANNO
2012

goon1976@libero.it



HEMO

TITOLO
Lettera E - Cell

DIMENSIONI
100 X 140

TECNICA
Acrilico su alluminio

ANNO
2011

hemobgm.blogspot.com



HITNES

TITOLO

- Acquitrino esheriano
- Das Tier
- Ersten Schwarzwald
- Fui Salamandra
- La notte dei frutti
- Nacht

TECNICA

Acquaforse su rame

TITOLO

- Nocturnal Hunting
- Giro Nero

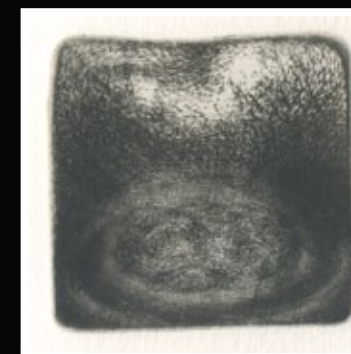
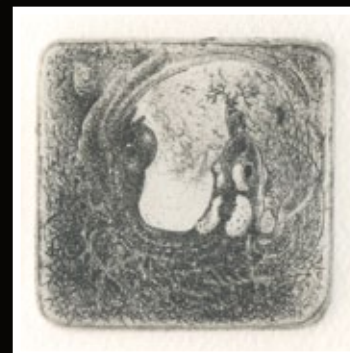
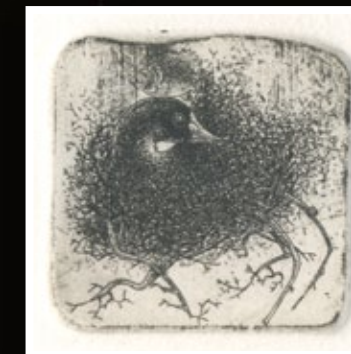
TECNICA

Acquaforse e maniera nera su rame

DIMENSIONI

5 X 5

www.hitnes.org



JEOS

TITOLO
Incrocio di semafori

DIMENSIONI
90 X 65

TECNICA
Gesso ed acrilici

ANNO
2010

www.jeos.it



JOYS

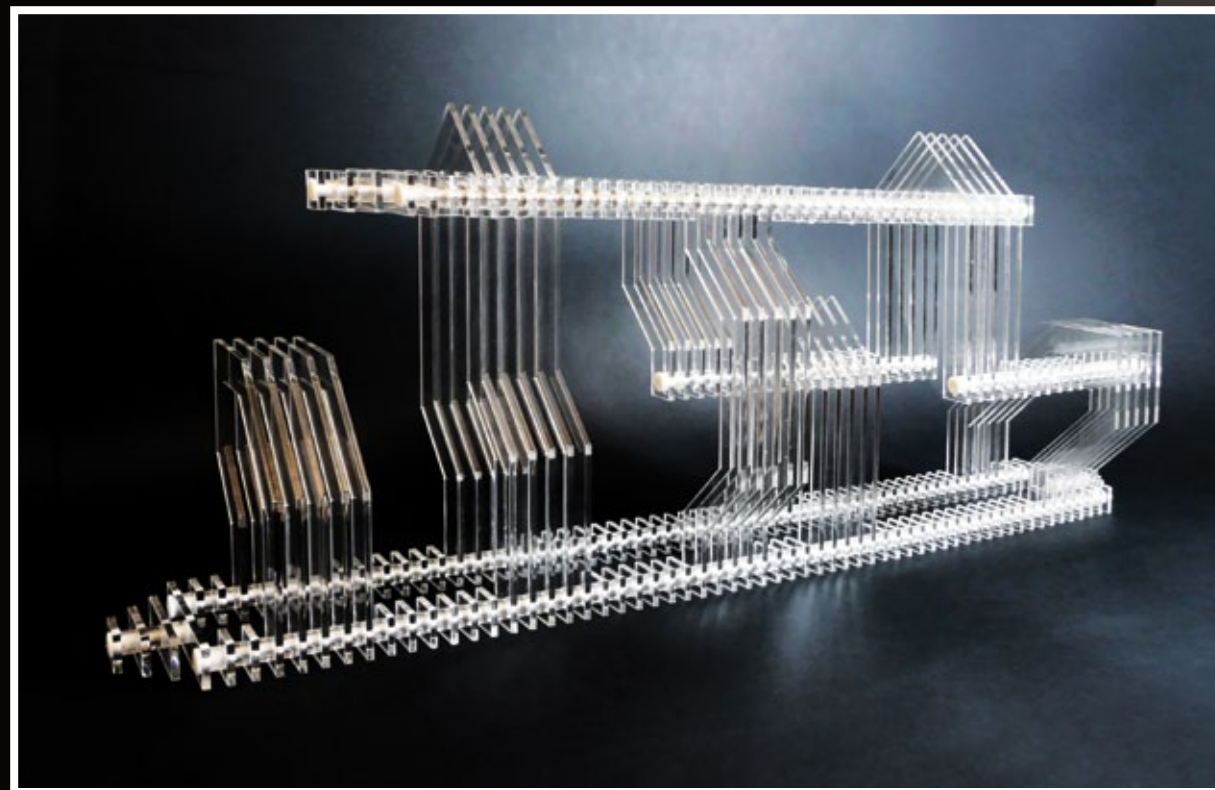
TITOLO
Lamelle

DIMENSIONI
100 X 38 X 25

MATERIALE
Plexiglass

ANNO
2009

www.joys.it



MADE514

TITOLO
Storm academy

DIMENSIONI
120X80

TECNICA
Tecnica mista su tela

ANNO
2012

www.made514.com



PEETA

TITOLO
Changing faces

DIMENSIONI
150 X 100

TECNICA
Acrilico su tela

ANNO
2011

www.peeta.net



SIKA

TITOLO
La città ideale

DIMENSIONI
180X85

TECNICA
Stampa digitale

ANNO
2012

www.albertoparise.com



YAMA

TITOLO
GHost

DIMENSIONI
80 X 60

TECNICA
Vernice spray e acrilico su tela

ANNO
2012

www.yama11.it



ZAGOR

TITOLO

Make a 'different perspective'

DIMENSIONI

50 X 75

TECNICA

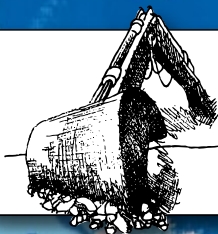
Lambda

ANNO

2012

andotre@tiscali.it





ASSOCIAZIONE
JEOS

L'Associazione Jeos è un'istituzione privata no profit nata a Vicenza nel 2012 per volontà di *Antonio Ceccagno*, che ne è il Presidente. L'associazione nasce con l'obiettivo di mantenere vivo il pensiero, le intenzioni artistiche e le opere di *Jeos*, *Giacomo Ceccagno*, attraverso attività di ricerca, promozione di iniziative culturali, elaborazione e realizzazione di progetti editoriali, mostre, attività museali, convegni, manifestazioni, nonché sostenendo l'attività di artisti che intendano perfezionarsi nell'ambito delle discipline del *writing* e della *street art* e in grado di espandere i confini del fare arte.

L'associazione è un luogo di incontro tra il mondo del *writing* e della *street art* e chiunque, sia esso un artista o un cultore della materia, desideri interessarsi culturalmente a queste discipline; di conseguenza chiunque può diventarne socio.

Interlocutori privilegiati dell'associazione sono le Istituzioni pubbliche e private e l'intera comunità che intendano sostenerne le attività e le iniziative. L'associazione è un'istituzione senza fine di lucro e non svolge alcuna attività mercantile.

REALIZZATO DA
Associazione Jeos - www.fondazionejeos.it

PROGETTO GRAFICO
Axe Design - www.alexvirtuale.com



FUORILUOGO
EXHIBITION